**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство Образования Оренбургской области‌‌**

**‌****Муниципальное образование Оренбургского района Оренбургской области‌**​

**МБОУ "Южноуральская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пикульникова С.В.  Приказ № \_ от «\_\_\_» \_\_\_ 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УР .  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Юденко И.В.  Приказ № \_\_ от «\_\_» \_\_\_ 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы .  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мерзляков Ю.М.  Приказ № \_\_от «\_\_\_» \_\_\_ 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Основы смыслового чтения»**

для обучающихся 1-4 классов

​**Южный Урал‌** **2023‌**​

**Пояснительная записка**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования наряду с другими ставит задачу формирования навыков чтения и работы с текстом. В последнее время наблюдается снижение уровня читательской компетенции, снижается интерес к чтению. Вместе с тем в современном мире увеличивается количество потоков информации и объем самой информации. Все это создает объективные трудности в отборе, понимании, хранении и передаче информации. Именно поэтому назрела необходимость создания программы основы смыслового чтения. Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной программы начального общего образования, а также является универсальным учебным действием.

Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий: в личностные УУД – входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе; в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности; в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря; в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Цель программы:** Сформировать устойчивый интерес и навык чтения как одно из необходимых условий продолжения и совершенствования своего образования.

**Задачи программы:**

Создать условия для овладения учащимися различными способами чтения; Научить осуществлять поиск информации и понимать прочитанное и передавать свою информацию в виде текста; Сформировать навык работы по преобразованию и интерпретации текста, по оценке информации.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходимы, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают тексты учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время контрольных и самостоятельных работ, подбирают материал для написания реферата и т. д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции. Особенность изучаемого курса состоит в том, что умения работы с информацией формируются на уроках по предметам, на факультати­вах, в кружках и применяются при выполнении заданий, пред­полагающих активные действия по поиску, обработке, органи­зации информации и по созданию своих информационных объектов, например, при работе над проектами.

**Место учебного курса в учебном плане.**

Программа курса «Основы смыслового чтения» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 - 4 классах. Рабочая программа курса «Основы смыслового чтения» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Формой занятий по развитию речи учащихся должен быть урок в рамках учебной деятельности. Реализация программы осуществляется комплексно через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную деятельность, преемственность от начального к основному общему образованию.

**Предметные и метапредметные результаты изучения курса.**

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Коммуникативные:* Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:* Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;

- словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

*Личностные:* У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

*Регулятивные*: Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предполагается, что в результате освоения общих навыков работы с информацией **выпускник начальной школы научится:**

- различать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы; - изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; - стили речи: разговорный и книжный; - типы текстов; - выразительно читать небольшой текст по образцу; - определять лексическое значение слова; - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений; - редактировать предложения; - определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова; - сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности; - распознавать типы текстов; - устанавливать связь предложений в тексте; - распознавать стили речи. - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенные утверждения; характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов); - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; - использовать различные виды чтения: ознакомительное изучение, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник *получит возможность научится: - использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации; - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Система оценки достижения планируемых результатов**

Из требований к метапредметным результатам: - демонстрировать отдельные навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; - осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; - составлять тексты в устной и письменной формах;

**Диагностика**: В конце 4 класса необходимо провести итоговую диагностику УУД основ смыслового чтения по следующим направлениям:

**Навык смыслового чтения:** выразительно читать, полно и сжато пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту, выделять главную мысль, озаглавливать текст.

**Развитие устной речи учащихся.** Этот параметр является необходимым условием успешности обучения не только в начальной школе, но и в среднем звене. Несформированность этой способности к концу обучения в 4-м классе служит препятствием успешной работы и в более старших классах, т. к. им нужно не только понять инструкцию, но и удержать ее в уме в течение некоторого времени.

**Определение уровня памяти.**

1)  Объем запоминания: при нормальном объеме кратковременной памяти учащийся должен воспроизвести не менее 6 слов.

2)  Смысловая память.

Развитие познавательных способностей никогда не может быть сформировано полностью на все годы обучения. Введение новых предметов, новых тем может требовать и новых познавательных средств. И это касается таких видов как специфических (они могут быть сформированы только при изучении тех предметов, специфику которых отражают, т. е. нельзя сформировать математические приемы мышления, не изучая математики), логических и общедеятельностных (особенность в том, что они могут формироваться на любом предметном материале, доступном учащимся ). Таким образом, все компоненты познавательной деятельности должны формироваться с учетом дальнейшего движения ученика. Только в том случае начальная школа решит главную задачу, стоящую перед ней, - вооружение учащихся познавательными средствами для систематического изучения различных областей науки.

**Особенности структуры уроков смыслового чтения:**

Уроки смыслового чтения выстроены следующим образом:

1. **Каждый урок начинается с речевой разминки.** Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь, и проявляется так же в речевой деятельности. Логическая четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Речь человека обогащается и совершенствуется на протяжении всей жизни. Но самым важным периодом ее развития является период детства, когда идет интенсивное освоение средств языка, пополнение и активизация словарного запаса, постижение тайн письма и чтения. Таким образом, каждый урок ОСЧ и уроки литературного чтения начинаются с речевой разминки. Для этого разработана система специальных упражнений по обогащению и развитию речи младших школьников на уроках чтения - речевых разминок. Речевые разминки должны стать эффективным средством познания детьми русского языка. В речевые разминки не обходимо включать: скороговорки, читсоговорки, небольшие стихи для заучивания наизусть, зрительные диктанты по методике Федоренко, работы с таблицами. Цель проведения речевых разминок - создание благоприятной развивающей речевой среды для младших школьников.

Для успешного проведении речевых разминок следует выполнить следующие методические рекомендации:

Учитывать психолого-педагогические особенности класса, уровень предыдущей подготовленности учащихся;

Тщательно отбирать языковой материал для проводимых упражнений;

Упражнения должны быть направлены на пополнение активного словаря учащихся новой лексикой, на развитие общего кругозора детей;

Соблюдать систематичность в проведении речевых разминок ( 5-8 минут учебного времени каждый день);

Наращивать сложность заданий (от простой загадки к шараде, от слова к фразе, от пословицы к рассказу и т.д.);

Расширить общий круг знаний детей, использовать в работе краеведческий материал;

Использовать межпредметные связи;

Знакомить с устаревшей и экспрессивной лексикой, которая встречается в художественных произведениях и способах ее употребления в современном языке;

Упражнения должны носить развивающий характер- развивать у детей мышление, связную речь, внимание, воображение и смекалку;

Осуществлять в работе с одаренными детьми творческий подход, давая им задания исследовательского характера.

1. **Мотивационный этап. Постановка учебной задачи.** Его целью  является выработка на личностно значимом уровне ученика внутренней готовности к выполнению нормативных требований учебной деятельности. Он предполагает осознанный переход обучающегося из жизнедеятельности в пространство учебной деятельности.Мотивация необходима как в начале урока, так и на любом его этапе. Есть разные способы и приёмы мотивации. Задача учителя на данном этапе урока – научить ребенка самостоятельно выделять учебную задачу, видеть ее за отдельными, не похожими друг на друга, заданиями. Опора на творчество учащихся - это один из основных приемов создания положительной мотивации учения. Развитие активности, пытливости, самостоятельности, инициативы, творческого отношения к делу, является важным звеном в активизации познавательной деятельности учащихся. Для формирования творческой познавательной активности школьников возможно использование всех методов, приемов, которыми располагает дидактика.Объяснительно – иллюстрационный – рассказ, объяснение, опыты, таблицы, схемы – способствует формированию у младших школьников первоначальных знаний. Использование репродуктивного метода содействует развитию у учащихся практических умений и навыков. Проблемно - поисковый, частично - поисковый, в совокупности с предыдущими, служат развитию творческих способностей школьников. Необходимость формирования творческой познавательной активности заставляет учителя искать средства активизации и управления учебно-познавательной деятельностью.Каждый урок – это определенная система заданий, которая ведет ученика к овладению тех или иных понятий, умениям, навыкам. Главным критерием урока должно стать включение в учебную деятельность всех без исключения учащихся на уровне их потенциальных возможностей.
2. **Ещё одна особенность курса, что творческие задания,** которые предусмотрены на уроке, должны быть выполнены на уроке. Домашние задание по основам смыслового чтения не предусмотрено.
3. **Рефлексия.**   Процесс рефлексии должен быть  многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку **отметки ставятся только положительные**.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОСНОВАМ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема занятия** | **Элементы содержания** | **УУД** | | | | **Дата** | |
| **Познават.** | **Коммуникат.** | **Регулятив.** | **Личност.** | **по плану** | **по факту** |
| 1 | Для чего нужна речь. | Познакомить с ролью речи в жизни людей, с основными требованиями к правильной речи. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения, обмена мыслями и чувствами между людьми. Развитие памяти. | -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | -Уметь донести свою позицию до собеседника;  -Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).  -Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.  -Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.  -Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть  работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | -Проговаривать последовательность действий на уроке.  -Учиться работать по предложенному учителем плану.  -Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  -Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений. | а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;  б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;  в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;  г) формирование духовных и эстетических потребностей;  д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;  ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы. |  |  |
| 2 | «Тише - громче». «Быстро – медленно» | Познакомить детей с тем, как изменяется громкость речи в зависимости от ситуации или от содержания высказывания. Дать представление о темпе речи. Формирование навыков выразительной речи. Развитие памяти, логического мышления. |  |  |
| 3 | Слова, слова, слова… | Формирование представлений о слове, как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Познакомить учащихся с тем, что речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей. Развитие памяти, логического мышления. |  |  |
| 4 | Слово – часть нашей речи. | Формирование представлений о слове, как единицы речи. Что из слов можно строить предложения. Развитие памяти, логического мышления. |  |  |
| 5 | От чистоговорки к скороговорке. | Показать детям роль чистоговорки и скороговорки в совершенствовании их устной речи. Формирование понятия о сохранения позиций каждой буквы в слове. |  |  |
| 6 | Слова играют в прятки. | Развитие познавательного интереса к языку и внимательного отношения к слову. |  |  |
| 7 | Слово и его значение. | Формирование понятия о лексическом значении слова. |  |  |
| 8 | Прямое и переносное значение слова. | Формирование понятия о прямом и переносном значении слова. |  |  |
| 9 | Многозначные слова. | Формирование понятия многозначности слова. |  |  |
| 10 | Омонимы. | Формирования первичного представления об омонимах и их значения в речи. Развитие логического мышления. |  |  |
| 11 | Синонимы. | Формирования первичного представления о синонимах и их значения в речи. Развитие логического мышления. |  |  |
| 12 | Антонимы. | Формирования первичного представления об антонимах и их значения в речи. Развитие логического мышления. |  |  |
| 13 | Тематические группы слов. | Познакомить с тематическими группами слов. |  |  |
| 14 | Наш цветной мир. | Формирование первичного представления об образности речи. Формирование первичного представления о сравнении, как одном из секретов художественной речи. |  |  |
| 15 | Что на что похоже. | Познакомить детей с приёмом сравнения, как одним из секретов художественной речи. Развитие познавательного интереса внимания к языку. Развитие воображения, внимания, логического мышления. |  |  |
| 16 | Рифмы. «Похожие хвосты». | Познакомить с рифмой. Учить подбирать простейшие рифмы. |  |  |
| 17 | Загадки. | Формирование умения отгадывать загадки и сочинять их. |  |  |
| 18 | Культура речи. Вежливые слова. | Научить детей уместно употреблять различные слова речевого этикета в зависимости от ситуации. Прививать навыки культуры речи. |  |  |
| 19 | Пословицы. | Формирование навыков употребления в речи образных выражений. |  |  |
| 20 | Учимся рассуждать. | Формирование умения устанавливать причинно- следственную связь между предметами, явлениями, событиями. |  |  |
| 21 | Учимся рассуждать. Помощники речи. | Формирование навыков подбора слов, наиболее точно предающих мысль. Развитие воображения, внимания, логического мышления. |  |  |
| 22 | Текст. | Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, и их связи друг с другом). Развитие воображения, внимания, логического мышления. |  |  |
| 23 | Что такое текст? | Дать представление о тексте как тематическом единстве. Развитие памяти, логического мышления, внимательного отношения к языку. |  |  |
| 24 | О ком? О чём? | Формирование навыков определения темы текста, рисунка и составление текста на определенную тему. Развитие внимания, логического мышления. |  |  |
| 25 | Заглавие текста. | Дать понятие о заголовке (заглавии, названии) текста, показать связь содержания текста и его заголовка. Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту. Развитие внимания, логического мышления. |  |  |
| 26 | О чем можно узнать из заголовка. | Закрепление навыков определения темы текста и составление текста на определенную тему. Развитие внимания, логического мышления. |  |  |
| 27 | Опорные слова. Очень важные слова. | Познакомить с понятием «опорные слова». Учить детей видеть в тексте опорные слова. Формирование навыков составление текста по опорным словам. Развитие памяти, внимания, логического мышления. |  |  |
| 28 | Как построен текст? | Дать представление о структурных частях текста – начале, концовке, основной части. Формирование навыков построения связного текста. Развитие внимания, логического мышления. |  |  |
| 29 | Мы строим текст. | Познакомить с понятием «основная мысль» текста. Формирование навыков построения связного текста. Развитие внимания, логического мышления. |  |  |
| 30 | План текста. | Формирование навыков составления плана текста. Развитие логического мышления внимания, памяти. |  |  |
| 31 | Тексты разные бывают. | Формировать представление о типах текста (повествование, описание, рассуждение), о смысловых и структурных особенностях этих текстов, а также об их жанровых разновидностях. |  |  |
| 32 | Типы текста: описание, повествование, рассуждение. | Формировать представление о типах текста (повествование, описание, рассуждение), о смысловых и структурных особенностях этих текстов, а также об их жанровых разновидностях. Учить различать каждый тип о своим особенностям. |  |  |
| 33 | Итоговое занятие. Контрольная работа. | Обобщение знаний учащихся о значении речи в жизни человека. Для оценки достижения метапредметных результатов обучения проводится итоговая контрольная работа. Проверка уровня достижений учащегося в соответствии с ФГОС НОО осуществляется в конце первого года обучения. |  |  |

**Календарно-тематическое планирование курса «Основы смыслового чтения»**

**Техника и выразительность речи**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Элементы содержания | Дата | |
| План | Факт |
| 1 | Слово. Значение слова. | Продолжить работу над понятием «слово»  Уметь составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи. |  |  |
| 2 | Многозначные слова. | Продолжить работу над понятием «многозначное» слово. Развивать память, внимание.  Уметь читать предложения с разной интонацией. Уметь отличать многозначные слова с прямым и переносным значением. |  |  |
| 3 | Омонимы. | Продолжить формирование понятия «омонимы»  Уметь находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок. |  |  |
| 4 | Омофоны. | Познакомить с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развивать интерес к языку. |  |  |
| 5 | Омоформы. | Уметь различать омофоны и омоформы |  |  |
| 6 | Синонимы | Продолжить формирование понятия «синонимы». Развивать внимательное отношение к языку. Развивать память, логическое мышление.  Уметь различать слова, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. Уметь подбирать синонимы, следить за выразительностью речи. |  |  |
| 7 | Антонимы | Продолжить формирование понятия «антонимы». Развивать внимательное отношение к языку и памяти.  Уметь правильно расставлять ударение в словах. Уметь подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах. |  |  |
| 8 | Фразеологизмы | Познакомить с понятием «фразеологизмы»  Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи. |  |  |
| 9 | Пословицы | Продолжить знакомство с пословицами.  Уметь объяснять и применять пословицы в своей речи. |  |  |
| 10 | Загадки | Продолжить знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями.  Уметь узнавать предмет по его краткому описанию. Уметь сочинять свои загадки. |  |  |
| 11 | Изобразительные средства языка. Сравнение. | Учить выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений.  Уметь составлять словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой. |  |  |
| 12 | Изобразительные средства языка. Олицетворение. | Познакомить с олицетворением, как изобразительным средством языка. |  |  |
| 13 | Текст. | Продолжить работу по формированию умения определять тему текста и озаглавливать её. |  |  |
| 14 | Тема текста. | Уметь называть признаки текста. |  |  |
| 15 | Заглавие. | Правильно озаглавливать текст. |  |  |
| 16 | Опорные слова | Упражнять в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам.  Уметь выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста. |  |  |
| 17 | Проверочная работа |  |  |  |
| 18 | План текста | .Продолжить работу над выработкой умения составлять план.  Уметь делить текст на части, выделять в каждой части самое важное. |  |  |
| 19 | Виды плана | Познакомить с разными видами плана.  Уметь различать картинный план, цитатный план. |  |  |
| 20 | Связь между предложениями в тексте. | Работа над деформированным текстом.  Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ. |  |  |
| 21 | Связь между частями текста | Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.  Уметь находить в тексте части и как они связаны друг с другом. |  |  |
| 22 | Работа с деформированным текстом | Проверить умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст  Уметь устанавливать связь событий и соединять события линией. Уметь записывать рассказ. |  |  |
| 23 | Редактирование текста | Проверить навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения. Развивать воображение, память.  Уметь подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения. |  |  |
| 24 | Типы текста. | Познакомить с текстом-описанием. Развивать воображение, внимание.  Уметь выбирать из текста словосочетания для описания. |  |  |
| 25 | Описание. | Уметь по вопросам составлять описание предмета, существа. |  |  |
| 26 | Текст – сравнительное описание | Познакомить с текстом –сравнительным описанием нескольких предметов.  Уметь сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки. |  |  |
| 27 | Типы текста. Повествование | Познакомить с текстом – повествованием. Развивать воображение.  Уметь составлять текст по опорным словам и по плану. |  |  |
| 28 | Типы текста. | Познакомить с текстом-рассуждением. Развивать логическое мышление. |  |  |
| 29 | Рассуждение | Уметь различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего? |  |  |
| 30 | Сочинение на тему: «Мой выходной день» | Обучение письменному сочинению  Уметь отвечать на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст. |  |  |
| 31 | Редактирование текста | Исправление ошибок, допущенных в тексте.  Уметь находить и исправлять речевые и орфографические ошибки в тексте. |  |  |
| 32 | Повторение пройденного | Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года.  Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий. |  |  |
| 33 | Итоговый урок. КВН, викторина | Отработка знаний, умений, навыков. |  |  |
| 34 | Резерв. |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование ОСЧ 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** |
| **1 четверть (9 часов)** | | | | |
| 1. |  | Многозначные слова. Переносные значения многозначных слов. | 1 | Различать многозначные слова; находить выражения с прямыми значениями слов. |
| 2. |  | Омонимы, омоформы, омофоны в загадках, скороговорках и шуточных стихах. | 1 | Находить омонимы, омоформы и омофоны; составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов. |
| 3. |  | «Крылатые слова» Э.А. Вартаняна | 1 | Находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; употреблять крылатые слова в речи. |
| 4. |  | Получились фразеологизмы | 1 | Объяснять значение фразеологизмов; употреблять крылатые слова в речи, находить фразеологизмы в скороговорках, получать фразеологизмы из слов |
| 5. |  | Для чего нужны сравнения? | 1 | Подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи. |
| 6. |  | «Оживляем» неживые предметы | 1 | Употреблять олицетворения в устной и письменной речи. |
| 7. |  | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. | 1 | Употреблять эпитеты в устной и письменной речи. |
| 8. |  | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | 1 | Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. |
| 9. |  | Откуда приходят слова. | 1 | Находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя. |
| **2 четверть (7 часов)** | | | | |
| 10. |  | Восстанавливаем родство между словами. | 1 | Познакомить с разделом языка- этимологией. Использовать этимологический словарь; объяснять происхождение слов. |
| 11. |  | Имена. Занимательный журнал | 1 | Объяснять происхождение имен |
| 12. |  | Кто это? Чей он? | 1 | Объяснять происхождение отчеств |
| 13. |  | «Ты и твое имя. Имя дома твоего» |  | Высказывать предположения о происхождении фамилии. |
| 14. |  | Топонимы. | 1 | Объяснять топонимы. |
| 15. |  | Устаревшие слова. | 1 | Находить и объяснять значение устаревших слов. |
| 16. |  | Обучающее сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | 1 | Беседа по картине, ее описание |
| 17. |  | Типы текстов. Дело толком красно. | 1 | Различать типы текстов, знать признаки типов текста |
| 18. |  | Темы текстов. Опорные слова. | 1 | Определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. |
| 19 |  | Связь предложений в тексте. | 1 | Составлять из предложений текст, закреплять навыки работы с деформированным текстом. |
| 20. |  | Цепная связь предложений в тексте. | 1 | Определять способы цепной связи предложений в тексте. |
| 21. |  | Способы цепной связи предложений в тексте. | 1 | Составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью. |
| 22. |  | Параллельная связь предложений в тексте. | 1 | Составлять из предложений текст с параллельной связью. |
| 23. |  | Обучающее сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». | 1 | Правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте. |
| 24. |  | Единый временной план текста. | 1 | Определить типы текста;  находить глаголы в тексте и определять их время. |
| 25. |  | Временная соотнесенность глаголов в повествовательных текстах | 1 | Понятие о временной соотнесенности глаголов в повествовательных текстах . |
| 26. |  | Единый временной план текста. Повествовательный текст. | 1 | Редактировать повествовательные тексты. |
| **4 четверть (8часов)** | | | | |
| 27. |  | «Поворачивай стиль!» | 1 | Различать тексты в разговорном стиле и в книжном. |
| 28. |  | Стили речи. Разговорный стиль | 1 | Находить текст в разговорном стиле, отличать монолог от диалога |
| 29. |  | Культура общения. «Спор –не ссора, бойся ложного задора» | 1 | Соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии. |
| 30. |  | Научный стиль. | 1 | Различать научный текст от других. |
| 31. |  | Словари русского языка | 1 | Работать со словарями, познакомить с разными видами словарей |
| 32. |  | Освоение приемов смыслового чтения | 1 | Чтение. Устный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 33. |  | **Промежуточная аттестация**. Итоговая контрольная работа «Ученику удача-учителю радость. Проверь себя» | 1 | «Чтение: словесное» (для определения уровня сформированности умений читать вслух,  «Чтение: продуктивное» (для определения уровня сформированности умений читать «молча» (про себя),  Тест |
| 34. |  | «Умный вопрос – половина знаний» | 1 | Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); задавать вопросы; отвечать на вопросы по прочитанному |

**Календарно-тематическое планирование по основам смыслового чтения и работе с текстом. 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Элементы содержания** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1 | Научно – популярные тексты. | 1 |  |  |  |
| 2 | Составление вопросов к тексту. | 1 |  |  |  |
| 3 | Сравнение текстов «по памяти». | 1 |  |  |  |
| 4 | Сравнение текстов «по памяти». Закрепление | 1 |  |  |  |
| 5 | Тексты. Закрепление изученного. | 1 |  |  |  |
| 6 | Работа с текстом. Нахождение нужной информации из текста. | 1 |  |  |  |
| 7 | Конструирование текста из двух частей. | 1 |  |  |  |
| 8 | Конструирование текста из двух частей. |  |  |  |  |
| 9 | Анализ текстов. | 1 |  |  |  |
| 10 | Актуализация информации, полученной за пределами школы. | 1 |  |  |  |
| 11 | Актуализация информации, полученной за пределами школы. Тренировочные упражнения | 1 | Учить самостоятельно читать про себя незнакомый текст, по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили, – осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития |  |  |
| 12 | Актуализация информации, полученной за пределами школы. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 13 | Составление вопросов к тексту | 1 | Знакомство с произведением Устного народного творчества- сказкой, формирование читательского кругозора; умение задавать вопросы к тексту, совершенствование видов речевой деятельности. Развитие творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости; умений оценивать героев, определять мотивы и последствия их поступков; осознавать идею произведения. Воспитание интереса к чтению. |  |  |
| 14 | Составление вопросов к тексту. Тренировочные упражнения | 1 | Составлять вопросы к тексту. |  |  |
| 15 | Составление вопросов к тексту. Закрепление | 1 | Учить использовать элементы текста для поиска нужной информации и фиксировать наблюдения с помощью модели  Совершенствовать навыки составлять и задавать различные вопросы к тексту. |  |  |
| 16 | Составление списка ключевых слов и пересказ текстов по ключевым словам. | 1 | Актуализация знаний, полученных ранее; составление списка ключевых слов; формирование умения осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме |  |  |
| 17 | Составление списка ключевых слов и пересказ текстов по ключевым словам. | 1 | Актуализация знаний учащихся о зимних праздниках – святках; развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас; составление плана текста для дальнейшего пересказа; Формирование умения осознанно и произвольно строить сообщение в устной форме. |  |  |
| 18 | Составление плана текста с пересказом по плану. | 1 |  |  |  |
| 19 | Составление плана текста с пересказом по плану. Тренировочные упражнения | 1 | Дать представление о назначении плана. Учить пересказывать по плану, составлять план. Ввести понятие «микротема». |  |  |
| 20 | Составление плана текста с пересказом по плану. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 21 | Устный пересказ текстов по ключевым словам | 1 | Развивать речь учащихся, обогащать словарный запас; формировать умения осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. |  |  |
| 22 | Устный пересказ текстов по ключевым словам. Тренировочные упражнения | 1 | Создать условия для овладения детьми умением пересказывать текст по плану и ключевым словам |  |  |
| 23 | Устный пересказ текстов по ключевым словам. Закрепление | 1 | Создать условия для овладения детьми умением пересказывать текст по плану и ключевым словам |  |  |
| 24 | Письменный пересказ текста по плану | 1 |  |  |  |
| 25 | Письменный пересказ текста по плану. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 26 | Сопоставление двух текстов. | 1 | Учить максимально точно и полно понимать содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию и сопоставлять тексты по содержанию |  |  |
| 27 | Сопоставление двух текстов. Тренировочные упражнения. | 1 |  |  |  |
| 28 | Сопоставление двух текстов. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 29 | Сопоставление четырёх текстов между собой. | 1 | Учить самостоятельно читать про себя незнакомый текст, по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили, – осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; учить находить отличия у разных текстов |  |  |
| 30 | Сопоставление четырёх текстов между собой. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 31 | Описание текста, отталкивающегося от полученной информации. | 1 | Актуализация знаний учащихся о весенних изменениях в природе; развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас; составление текста по плану; Формирование умения осознанно и произвольно строить сообщение в письменной форме. |  |  |
| 32 | Текст – описание с элементами рассуждения. | 1 | Формирование у учащихся умения писать сочинение-описание с элементами рассуждения |  |  |
| 33 | Письменный пересказ текста, изученного ранее | 1 |  |  |  |
| 34 | Письменный пересказ текста, изученного ранее. Закрепление | 1 |  |  |  |

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие (Юным умникам и умницам).  Соколова Т.Н. – М.: Росткнига, 2009.

2. Школа развития речи: Курс «Речь»: Рабочие тетради для детей : В 2 частях (Юным умникам и умницам) / Соколова Т.Н. – М.: Росткнига, 2010

3. Речевые секреты. Книга для учителя начальных классов. Ладыженская Т.А. и др. – М.: Просвещение, 1992.

4. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя / Иванова В.А.,Потеха З.А., Розенталь Д.Э.– Л.: Просвещение,1990.

5. Развиваем речь. Учебное пособие для письменных творческих заданий Девина И.А., Девина В.А. – М.: Издательство, 2003.

6. Учись! Твори! Развивайся! Игры для развития мышления, речи, общения, творчества. Зельцерман Б., Рогалева Н.– ПЦ, 1997.

7. Развитие речи. Дети 7 – 10 лет. Мельникова И.И.- Ярославль, Академия развития. 2002.

8. Я иду на урок в начальную школу: Внеклассная работа: Книга для учителя. – М.: Издательство “Первое сентября”, 2003.

9. Я иду на урок в начальную школу: Развитие речи: Книга для учителя. – М.: Издательство “Первое сентября”, 2004.

10. Стихи для развития речи. СПб. Издательский Дом “Литера” 2004.

11. «Начальная школа» №12 (1990), 8 (1991), 12 (1991), 11-12 (1991).

**Промежуточная аттестация**.

Итоговая контрольная работа «Ученику удача-учителю радость. Проверь себя»,

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь», тетрадь №2, занятие №32

**Лист корректировки по курсу**

**«Школа развития речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Содержание** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |